

達を見る眼をゆたかに、 おおらかに

第7回

「未来の自分」を 期待する「ころを育む



鳥取大学

寺川志奈子

てらかわ しなこ／鳥取大学地域学部。研究テーマは「子どもの自我、自己、および社会性の発達と教育的支援」について。共著に『自閉症児・発達障害児の教育目標・教育評価1 子どもの「ねがい」と授業づくり』(クリエイツかもがわ)など

5歳児クラスで木工遊びをした時のことで、子どもたちは、金槌や釘の持ち方、最初はやさしく打つことなどを、専門家の先生に教えていただきながら、木片に釘打ちを初めてやってみました。

先生が見せてくださるやり方を真剣な目で見ていたなつちゃんは、はじめは大人に手を添えてもらうこともしながら、だんだんコツをつかんできて、釘を打つては自分がやった仕上がりをいろいろな角度から見直し、また打つてはまた見直すといったことを何度も繰り返しています。そして、こつこつと長い時間をかけて「できたっ！」と満足げな表情で見せてくれたのは、低ー中ー高の順に3本の釘が木片にきれいに一列に並んで打ちこまれた作品でした。

こんなふうに、5歳になると、モデルとなる他者を模倣しながら、それに合わせるように自分の行動を調整し、「新しい技」を自分のものにしていく姿が見られるようになります。

「自分もあんなふうにやってみたい」というあこがれから生まれたねがいを背景に、たとえば竹馬、駒回し、登り棒、雲梯など新しい技に挑戦していきます。そしてそれは単なる模倣ではなく、なつちゃんが、低ー中ー高の順に仕上げるという、自分で立てた目標に向かって何度も見直し調整を図つていったように、与えられた目標ではない、「自分がなりたい自分」に向かって粘り強く頑張るプロセスに値打ちがあるのだと思います。

5歳半頃になると、自分をとらえる目に時間軸が加わるようになります。今の自分は、赤ちゃんの時からの自分とずっとつながって今があること、そして、これから未来に向かって大人になっていく自分であることを認識しはじめます。

5、6歳児に「小さい時からどんなところが変わってきたかな？」と尋ねると、「背が高くなつた」「すぐに泣かなくなつた」「お姉さんになつた」といった答えが返ってきます。「お姉さんになつた」という言葉には、5歳だからこそ特別な意味のこもつた誇りが溢れています。そして今度は、「大きくなつたら何になりたい？」と尋ねてみると、「TOKYO MER」みたいなお医者さんになりたい」「空港の消防士さんになりたい」「警察官になりたい」などの答えが聞かれます。さらに「それになるためには、今、何をしたらいいかな？」と尋ねると、「困っている人を助けるようにしたらい」「走るのを頑張る」「いっぱい食べて強くなる」といった子どもらしい考えが出されました。テレビで見たことや園外保育で実際に体験してきたこと、身近な大人がやっているかつこいことといった経験をもとに、今の自分のつながりの先にある大人にだんだんしていく自分を想像することができます。

田中、1988)は、これからもつといい自分に変わっていくかも知れないという未来の自分への期待につながり、今を頑張る原動力になっていくのだと思います。子どもが「なりたい自分」に向かって、じっくりと時間をかけてとりくみ、だんだんとできていく実感がもてる活動が生活の中に準備されていることが求められるでしょう。そして、他と比較して「できたーできない」を評価するのではなく、一人ひとりの子どもしさを尊重し、多様な評価軸をもつてその子ども自身のよき変化を認め、伝え返していくことが、大人の大切な役割ではないでしょうか。

遊びを通してつながり合う仲間

5歳児クラスになると、子どもたちは、言葉（コミュニケーションの手段としての外言と、思考の手段としての内言）の発達を支えに、目の前にはない世界を想像し、その空想の世界のストーリーをつくり、共有し始めます。その自分たちだけのとつておきの世界を、5歳児クラスのみんなで共有することによって、クラス集団が育ち、子どもたちがクラスの一員としての気持ちを高めていった、U先生の実践を紹介します。

子どもが自分の未来に対していきいきとした見通しをもつてるのは、あこがれのモデルがあること、それと同時に、これまでの自分を振り返った時に「よりよい自分」に変化してきたという手応えや満足感があるからではないでしょうか。「よりよい自分」に変わってきたという「自己形成視」（田中・

「なりたい自分」に向かう粘り強さ

は、金槌や釘の持ち方、最初はやさしく打つことなどを、専門家の先生に教えていただきながら、木片に釘打ちを初めてやってみました。

5歳児クラスで木工遊びをした時のことで、子どもたちは、金槌や釘の持ち方、最初はやさしく打つことなどを、専門家の先生に教えていただきながら、木片に釘打ちを初めてやってみました。

5歳児クラスで木工遊びをした時のことで、子どもたちは、金槌や釘の持ち方、最初はやさしく打つことなどを、専門家の先生に教えていただきながら、木片に釘打ちを初めてやってみました。