

おおらかに 見達を見る眼をゆたかに

**子どものねがいを
大切にする支援、
子どもの思いを
つなぐ支援**

——3歳児の「揺れるこころ」



鳥取大学

寺川志奈子

らかわ しなこ／鳥取大学地域学部。研究テーマは「子どもの自我、自己、および社会性の発達と教育的支援」について、共著に『自閉症児・発達障害児の教育目標・教育評価1 子どもの「ねがい」と授業づくり』(クリエイツかもがわ)など

3歳の律くんは、近頃「律くんがしてあげようか」が口癖になっていて、自分のことはさておき、友だちにお節介を焼きたがります。自分が遊んでいたおもちゃはほつたらかしたまま、友だちが片付けようとしているところに「律くんがしてあげる」と手を出しにいくといった様子です。また、困ったことに律くんは、クラスの中で泣いている友だちの声が聞こえてくると、正義の味方アンパンマンになりきったつもりなのか走つていって、その場の状況もよくわからないままに泣いている子どもの近くにいる子にアンパンチをしようとしてしまうのです。

いずれも大人は「ダメでしょ」と言って聞かせたくなるような場面です。けれども、3歳児は叱られて何だかいけない状況だとすることは感じながらも、言葉でいろいろと言われてもまだ相手の気持ちや状況を十分に理解できないことが多いのではないか。にもかかわらず、よくわかつていないままに「ゴメンナサイ」と言って落着したことになってしまふことがありますからもしません。このような場面で3歳児に大人はどう向き合えばよいのでしょうか。律くんにかかわっておられた保育士さんからすてきなかかわり方のヒントを教えてもらいました。

クラスの誰かが泣き始めるとそろそろ律くんがアンパンチに走つていく頃だと予測できるようになつた保育士は、できるだけ先回りして泣いている子のそばに行くようにしました。

どちらもしばらくすると気持ちが切り替わって、友だちとの遊びにいつもの笑顔が戻つたのですが、いつもは自信満々にみえる3歳児であつてもやはりまだ3歳。こうした「揺れるこころ」はどの3歳児にも起こりうる「当たり前」の幼さだと受けとめることが大切なではないか思います。

そんな「揺れるこころ」は、たとえば保護者さんがたくさん来られる発表会の時に現れる子どもたちもいます。生活発表会の本番中にひとりの3歳児が「お母さん」と小上がりの舞台から客席に降りて、お母さんの元に走つてしましました。まさか最初に飛び出すとは思いもしなかつた子どもの意外な行動に保育士が驚いていると、それをきっかけに数人の3歳児が後に続いて保護者の元に走つていきました。子どもたちが保護者とタッチをしてすぐに舞台に戻ってきた中で、ひとりだけはお母さんと離れられずに戻れなくなつてしましました。保育士が抱っこして連れ戻そうとしてもお母さんにしがみついて離れません。ずっとお母さんのおひざにいたままその会は終わってしまいました。お母さんとしてはみんなと同じようにちゃんとしないわが子を見るのはとても気がつく、つらい思いをされたようです。

3歳児の「揺れるこころ」をみんなでゆつたり見守る

「大きい自分になりたい」ねがいを大切にするかかわり

大きい自分になりたい」3歳児ですが、いつもいつもかっこいい自分を見せたい気持ちでいられるわけではありません。赤ちゃんみたいに甘えたくなる時もあります。保育も一年の後半期に入ったある日、3歳児が何がきっかけかはわか